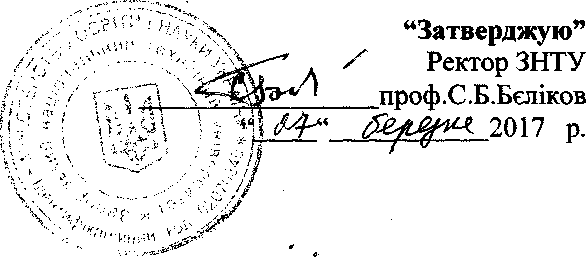
**МІНІСТЕРСТВО ОСВГГИІ НАУКИ УКРАЇНИ  
ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**



**ОСВІТНЬО-ПРОФЕСІЙНА ПРОГРАМА**

Журналістика

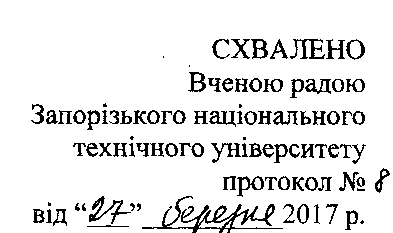
БАКАЛАВР (перший рівень освіти)

**за спеціальністю** 061 Журналістика

**галузь знань** 06 Журналістика

**кваліфікація** 3131 Фотокореспондент;

3431 Відповідальний секретар редакції; 3472 Фахівець з інтерв'ювання (засоби масової інформації)



Запоріжжя 2017

ЛИСТ ПОГОДЖЕННЯ

**Освітньо-професійної програми**

РІВЕНЬ ВИЩОЇ ОСВІТИ ГАЛУЗЬ ЗНАНЬ СПЕЦІАЛЬНІСТЬ ОСВІТНЯ ПРОГРАМА СПЕЦІАЛІЗАЦІЯ (за наявності) ПРОФЕСІЙНА КВАЛІФІКАЦІЯ (за наявності)

Перший (бакалаврський)

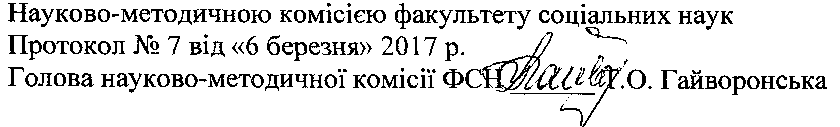
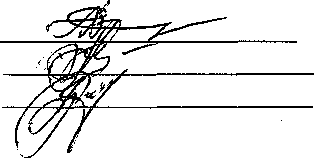
06 «Журналістика»

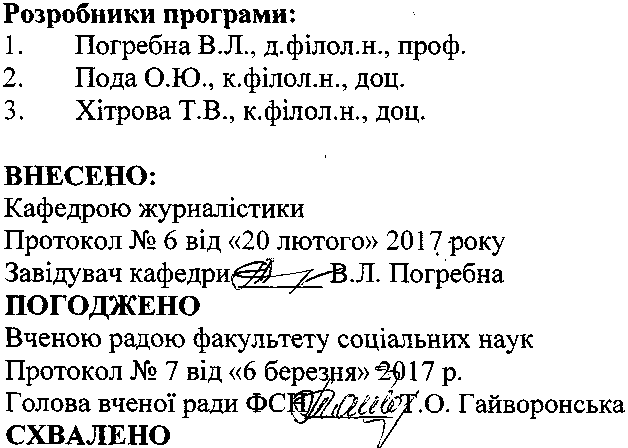
061 «Журналістика» Журналістика

3131 Фотокореспондент;

3431 Відповідальний секретар редакції;

3472 Фахівець з інтерв'ювання (засоби масової інформації)





**ПЕРЕДМОВА**

*Освітньо-професійна програма* (ОПП) є нормативним документом, у якому визначається нормативний термін та зміст навчання, нормативні форми державної атестації, встановлюються вимоги до змісту, обсягу, рівня освіти та професійної підготовки здобувачів вищої освіти за спеціальністю 061 «Журналістика».

Освітньо-професійна програма заснована на компетентністному підході підготовки бакалаврів в галузі 06 «Журналістика» спеціальності 061 «Журналістика».

ОПП розроблена робочою групою (науково-методичною комісією спеціальності 061 «Журналістика») у складі:

1. Погребна В.Л. – д. філол. н., професор, зав. кафедри журналістики ЗНТУ
2. Пода О.Ю. *–* к. філол. н, доцент кафедри журналістики ЗНТУ
3. Хітрова Т.В. *–* к. філол. н, доцент кафедри журналістики ЗНТУ

Освітньо-професійна програма підготовки фахівців першого (бакалаврського) рівня вищої освіти за спеціальністю 061 «Журналістика» розроблена відповідно до Закону України «Про вищу освіту» від 01.07.2014 р. № 1556-VII, Постанов Кабінету Міністрів України від 23.11.2011 р. «Про затвердження Національної рамки кваліфікацій» від 30.12.2015 р. № 1187, «Про затвердження Ліцензійних умов провадження освітньої діяльності закладів освіти» від 20.12.2015 р., методичних рекомендацій «Розроблення освітніх програм. Методичні рекомендації» (2014 р.).

Освітньо-професійна програма визначає передумови доступу до навчання, орієнтацію та основний фокус програми, обсяг кредитів ЄКТС, необхідний для здобуття освітнього ступеня бакалавра, перелік загальних та спеціальних (фахових) компетентностей, нормативний і варіативний зміст підготовки фахівця, сформульований у термінах результатів навчання та вимоги до контролю якості вищої освіти.

**Профіль освітньої програми**

**зі спеціальності 061 «Журналістика»**

|  |  |
| --- | --- |
| **1-Загальна інформація** | |
| **Повна назва вищого навчального закладу та структурного підрозділу** | Запорізький національний технічний університет  Кафедра журналістики |
| **Ступінь вищої освіти та назва кваліфікації мовою оригіналу** | Ступінь вищої освіти – бакалавр.  Кваліфікація:  3131 Фотокореспондент ;  3431 Відповідальний секретар редакції ;  3472 Фахівець з інтерв'ювання (засоби масової інформації) |
| **Офіційна назва освітньої програми** | Освітньо-професійна програма «Журналістика» першого рівня вищої освіти за спеціальністю 061 «Журналістика» |
| **Тип диплому та обсяг освітньої програми** | Диплом бакалавра, одиничний, 240 кредитів ЄКТС термін навчання 4 роки |
| **Наявність акредитації** | Запланована у 2018 р. |
| **Цикл/рівень** | НРК України – 6 рівень, FQ-ENEA перший цикл, EQF – LLL – 6 рівень |
| **Передумови** | Наявність повної загальної середньої освіти, о.к.р. молодший спеціаліст |
| **Мова викладання** | Українська |
| **Термін дії освітньої програми** | 31.05.2023 р. |
| **Інтернет – адреса постійного розміщення опису освітньої програми** | <http://www.zntu.edu.ua/> |
| **2 – Мета освітньої програми** | |
| Формування й розвиток у студентів загальних і фахових компетентностей, що дозволять їм оволодіти основними знаннями, уміннями, навичками аналітичної, експертної, навчальної, консультативної, інформаційної, комунікативної, організаційно-методичної діяльності у сфері журналістики | |
| **3-Характеристика освітньої програми** | |
| **Предметна область (галузь знань, спеціальність, спеціалізація)** | Галузь знань 06 «Журналістика»  Спеціальність 061 «Журналістика» |
| **Орієнтація освітньої програми** | Освітньо-професійна програма орієнтується на сучасні наукові дослідження в галузі соціальних комунікацій; враховує специфіку роботи організацій, установ та підприємств у вказаній галузі, орієнтує на актуальні спеціалізації, у межах яких можлива подальша професійна та наукова кар’єра; базується на загальновідомих проектних результатах із урахуванням сучасного рівня розвитку журналістики. |
| **Основний фокус освітньої програми** | Формування й розвиток у студентів загальних і фахових компетентностей у сфері журналістики. Акцент на здатність до інформаційної діяльності для продукування та поширення в часі та просторі суспільно значущої, пізнавальної, духовно-естетичної, розважальної інформації, необхідної для вирішення поставлених завдань у фаховій галузі. |
| **Особливості програми** | Програма орієнтує на багатопрофільну підготовку фахівців у сфері журналістики, враховуючи сучасні вимоги ринку праці, особливості інтенсивного розвитку суспільно-політичних процесів та громадських ініціатив.  Синтез творчої, соціально-комунікативної, інформаційно-аналітичної, техніко-технологічної підготовки на базі постійного системного практичного впровадження набутих знань, навичок, а також розвиток інтерпретаційних та інтеграційних здібностей. |
| **4 – Придатність випускників до працевлаштування та подальшого навчання** | |
| **Придатність до працевлаштування** | Бакалавр з журналістики може обіймати посади відповідно до професійних назв робіт, які є складовими класифікаційних угруповань національного класифікатору України «Класифікатор професій» ДК 003:2010:  3131 Фотокореспондент ;  3431 Відповідальний секретар редакції ;  3472 Фахівець з інтерв'ювання (засоби масової інформації) |
| **Подальше навчання** | Право вступу на навчання за освітньо-кваліфікаційним рівнем «магістр» відповідно до напряму /сьомий кваліфікаційний рівень НРК. |
| **5** – **Викладання та оцінювання** | |
| **Викладання та навчання** | Освітньо-професійною програмою передбачено використання інноваційних підходів (студенто-центрованого, індивідуалізованого, кооперативного, проблемного тощо), технологій (структурно-логічних, інтеграційних, інформаційно-комп’ютерних, діалогово-комунікаційних тощо) і методів навчання (пояснювально-ілюстративного, репродуктивного, евристичного, проблемного викладання тощо). Викладання проводиться у вигляді: лекцій, семінарів, практичних занять, самостійного навчання на основі підручників та конспектів, підготовки курсових та творчих проектів. |
| **Оцінювання** | Оцінювання навчальних досягнень здійснюється за 100-бальною (рейтинговою) шкалою ЕКТС (ECTS), національною 4-ри бальною шкалою («відмінно», «добре», «задовільно», «незадовільно») і вербальною («зараховано», «не зараховано») системами.  *Види контролю*: поточний, рубіжний, тематичний, підсумковий, самоконтроль.  *Форми контролю*: усні та письмові екзамени, диференційні заліки, тестові завдання, графічні роботи, перегляди, захист курсових робіт та проектів, звітів з практик, захист кваліфікаційного проекту бакалавра. |
| **6 – Програмні компетентності** | |
| **Інтегральна компетентність** | Здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у певній галузі професійної діяльності або у процесі навчання, що передбачає застосування певних теорій та методів відповідної науки і характеризується комплексністю та невизначеністю умов. |
| **Загальні компетентності**  **(ЗК)** | ЗК1 Здатність до аналізу та синтезу на основі логічних аргументів і перевірених фактів.  ЗК2 Здатність застосовувати набуті професійні знання на практиці (у широкому діапазоні можливих місць роботи й у повсякденному житті).  ЗК3 Здатність працювати в команді(колективі), що демонструє уміння враховувати професійні та дисциплінарні вимоги, уміння планувати й управляти часом.  ЗК4 Здатність усно та письмово спілкуватися рідною українською(досконало) й іноземними мовами.  ЗК5 Здатність до ефективної роботи з різними джерелами інформації; здатність до її пошуку, обробки й аналізу.  ЗК6 Здатність до ефективної комунікації, що передбачає: уміння стило й повно представляти складну комплексну інформацію в усній чи письмовій формах; використання інформаційно-комунікаційних технологій; оволодіння належним тезаурусом; уживання лексики, чітко розрахованої на відповідну аудиторію.  ЗК7 Здатність дотримуватися загальних моральних засад й етичних принципів у професійній діяльності і повсякденному житті.  ЗК8 Здатність цінувати та поважати різноманітності та мультикультурності.  ЗК9 Здатність поважати рівні права і можливості жінок і чоловіків, що регламентуються українським законодавством, міжнародними правовими документами.  ЗК10 Здатність до подальшого навчання й оволодіння сучасними знаннями з метою підвищення рівня загального розвитку й удосконалення рівня професійного.  ЗК11 Здатність не тільки генерувати нові ідеї (творчі, креативні), а й реалізувати їх у власних чи командних(колективних) проектах.  ЗК12 Здатність визначати й розуміти причинно-наслідкові зв’язки розвитку суспільства на основі знань про національну й світову історію, економіку, право, культуру й мистецтво тощо, уміння використовувати їх у професійній і громадській діяльності, дискурсі повсякдення.  ЗК13 Здатність до критичного аналізу поточного повсякдення й пов’язаного з ним минулого (через події, процеси, постаті та ін.), що зумовлює уміння виявляти, порушувати й вирішувати проблеми.  ЗК14 Здатність забезпечувати для себе й інших належний рівень безпеки в професійній діяльності і повсякденному житті. |
| **Фахові**  **компетентності**  **спеціальності**  **(ФК)** | ФК1 Здатність до формування світогляду, розвитку людського буття, суспільства і природи, духовної культури.  ФК2 Здатність розуміти журналістику як соціальний інститут, мета якого забезпечити всебічне й об'єктивне інформування всіх суб'єктів суспільного життя про соціальну дійсність.  ФК3 Здатність розуміти й усвідомлювати роль, функції і значення журналістики в процесі формування громадської думки.  ФК4 Здатність розуміти й усвідомлювати суть і специфіку журналістики як професіональної сфери діяльності.  ФК5 Здатність розуміти й усвідомлювати особливості творчого характеру журналістської праці.  ФК6 Здатність визначати й розуміти особливості розвитку української журналістики на основі знань про національну й світову історію, теорію й практику журналістики, уміння використовувати ці знання в професійній діяльності.  ФК7 Здатність і готовність поєднувати творчий характер праці журналіста з техніко-технологічною складовою його діяльності (зумовленою журналістикою за видами).  ФК8 Здатність і готовність використовувати етичну й правову документальні бази у сфері журналістської діяльності.  ФК9 Уміння створювати психоемоційний контакт з аудиторією, героями журналістських матеріалів.  ФК10 Здатність створювати різножанровий і різноформатний вербальний, візуальний, аудіальний журналістський продукт, спираючись на набуті знання, уміння і навички з теорії, методики і практики журналістської творчості (за видами ЗМІ).  ФК11 Здатність і готовність створювати оригінальні журналістські твори (за видами ЗМІ).  ФК12 Здатність брати участь у створенні журналістського продукту як результату колективної творчої праці (за видами ЗМІ).  ФК13 Здатність виконувати обов’язки творчого працівника на посадах ведучого, кореспондента, оглядача, коментатора, журналіста та ін. (за видами ЗМІ).  ФК14 Здатність демонструвати базові знання й елементарні практичні навички сценариста, монтажера, режисера, звукорежисера та ін., мати навички роботи з програмами, необхідними для створення медійного продукту(за видами ЗМІ).  ФК15 Здатність професійно застосовувати набуті теоретичні знання і практичні уміння й навички під час редакторської діяльності (виконання обов’язків редактора літературного, випускового, он-лайн, стрічки новин та ін.; за видами ЗМІ).  ФК16 Здатність професійно застосовувати набуті теоретичні знання, практичні уміння й навички під час виконання обов’язків фотокореспондента, фотографа редакції (за видами ЗМІ) .  ФК17 Знання специфіки друкованого мас-медіа як виду ЗМІ, знання особливостей функціонування редакції друкованого ЗМІ, газетно-журнального менеджменту.  ФК18 Знання специфіки телебачення як виду ЗМІ, особливостей функціонування редакції телебачення, специфіки телевізійного менеджменту.  ФК19 Знання специфіки радіо як виду ЗМІ, особливостей функціонування редакції радіо (дротового, fm), специфіки радіоменеджменту.  ФК20 Знання специфіки Інтернет-журналістики в контексті розвитку електронних ЗМІ, особливостей функціонування віртуальної редакції інтернет-медіа.  ФК21 Здатність компетентно виконувати професійні завдання на усіх етапах створення журналістського продукту (за видами ЗМІ)  ФК22 Здатність до науково-дослідницької діяльності. Здатність збирати й узагальнювати практичний матеріал, використовувати наукову методологію для написання бакалаврської роботи.  ФК23 Здатність забезпечувати для себе й інших належний рівень безпеки в професійній діяльності і повсякденному житті, дотримуватись санітарно-гігієнічних норм на виробництві, покращувати умови праці. |
| **7 – Програмні результати навчання (ПРН)** | |
| ПРН1. Уміння об’єктивно аналізувати та оцінювати процеси, явища і проблеми суспільного життя.  ПРН 2. Уміння збирати та обробляти інформацію, необхідну для практичної і творчої діяльності.  ПРН 3. Уміння застосовувати теоретичні знання й прикладні навички, отримані й опановані з різних циклів теоретичної і практичної підготовки з метою аналізу поточних ситуацій і вирішення конкретних професійних завдань.  ПРН 4. Уміння спілкуватися з представниками різних професійних груп, представниками влади й громадськості, експертами, пересічними громадянами, уміння налагоджувати комунікацію з опонентами, бути об’єктивними щодо їх позиції в оцінці й сприйнятті осіб, ситуацій, процесів тощо. Уміння вести діалог іноземною мовою.  ПРН 5. Уміння оцінювати ситуацію на ринку мас-медіа й бути здатним максимально застосовувати вміння і навички працівника редакції друкованого/ електронних ЗМК.  ПРН 6. Уміння планувати й організовувати власну діяльність, сполучати в ній головні принципи управління, застосовувати залежно від ситуації найбільш доцільні й ефективні стилі та методи роботи.  ПРН 7. Уміння брати на себе відповідальність при виконанні управлінських функцій.  ПРН 8. Уміння працювати в команді, уміння бути як її лідером, так і рядовим учасником(членом).  ПРН 9. Уміння передавати набутий досвід, уміння й навички колегам-журналістам, фахівцям, які працюють у проекті (команді).  ПРН 10. Уміння розробляти документацію, презентувати і захищати результати професійної діяльності в соціокультурному середовищі.  ПРН 11. Знання законодавчої бази України в царині трудового права, авторського права і суміжних прав.  ПРН 12. Знання української літературної мови, ділового (професійного) дискурсу на рідній та іноземній мовах (уможливлює опрацювання джерельних баз різних рівнів і типів, дозволяє безпосередньо знайомитися з інформацією з першоджерел).  ПРН 13. Уміння спілкування з представниками інших професійних груп різного рівня (з експертами й фахівцями; рядовими працівниками; представниками громадськості та ін.).  ПРН 14. Уміння працювати з джерелами інформації.  ПРН 15. Уміння об’єктивно висвітлювати проблему (її причину і суть, задіяні сторони, законодавчу базу, джерела фінансування тощо).  ПРН 16. Уміння створювати власні журналістські матеріали (різні жанри й різні види ЗМК).  ПРН 17. Уміння тримати на контролі процес вирішення порушеної проблеми через мас-медіа проблеми.  ПРН 18 Знання й усвідомлення суті моральних засад функціонування соціуму. Розуміння суті понять «мораль» і «етика». Знання законів журналістської етики, етичних принципів журналістської діяльності. Сумлінно ставитися до виконання професійних обов'язків.  ПРН 19. Уміння формувати, реалізовувати й демонструвати рівень власного культурного й професійного розвитку, мати бажання і стимул підвищувати не тільки рівень загального розвитку, а й професійний через здобуття вищої або іншої за профілем освіти, участі в тренінгах і семінарах, шляхом самоосвіти.  ПРН Володіння іноземною мовою, на рівні, знання міжнародних стандартів журналістської діяльності, що дозволяє бути учасником міжнародної журналістської діяльності.  ПРН 20. Розуміння суті творчого характеру праці журналіста. Уміння реалізувати як власний творчий потенціал, так і своїми ідеями, талантом, креативом, працелюбністю стати членом творчого командного проекту. Уміння працювати в команді.  ПРН 21. Знання дискурсів історичного минулого й поточного повсякдення; уміння виділяти в них головне й визначальне, розуміння суті проблем світових, національних, регіональних, особистісних; знання специфіки організації світових інформаційних потоків і маніпулятивних впливів на аудиторію дозволяє усвідомлювати й розуміти причини виникнення проблем у соціумі й механізми створення й трансляції про них у інформаційному просторі країни, континенту, світу.  ПРН 22. Знання особливостей журналістики як професіональної сфери діяльності. Знання законодавчої бази і стандартів професійної діяльності українського журналіста. Знання принципів побудови системи ЗМІ в Україні й інших країнах світу. Уміння працювати в професійному медійному полі.  Знання місця журналістики в системі інших професій. Знання журналістських професій, їх функціональних особливостей.  ПРН 23. Розуміння суті творчості. Знання основ теорії творчості. Знання про журналістику як творчу професію. Уміння реалізовувати власний творчий потенціал у практичній роботі.  ПРН 24. Знання основних етапів історії й культури України, національної літератури. Уміння визначати роль і значення відомих діячів, організацій для розвитку української журналістики. Знання значення доробку відомих українських і світових діячів літератури, культури, науки, мистецтва у розвитку типологічного розмаїття ЗМК (за видами), жанрової компоненти, техніко-технологічної бази та ін. Уміння проводити аналогії між минулим української журналістики та її сучасним станом, аналізувати, узагальнювати інформацію.  ПРН 24. Знання умов та характеру праці журналіста, специфіки творчого й технічного складника.  ПРН 25. Знання про специфіку аудиторії ЗМК. Уміння працювати з аудиторією медіа. Уміння реагувати через медіа-контент чи інші комунікаційні канали й інформаційні джерела на потреби масової аудиторії.  Уміння обирати героїв для журналістських матеріалів. Уміння працювати з героями журналістських матеріалів.  ПРН 26. Розуміння особливостей роботи редакції ЗМК (залежно від виду), її кадрової політики та масової роботи в умовах сучасного інформаційного ринку.  ПРН 27. Знання особливостей друкованих засобів масової інформації.  Знання роботи редакції друкованого ЗМІ, її штатного розкладу й функціональних обов’язків співробітників. Уміння працювати в редакції друкованого ЗМІ на різних журналістських посадах, посадах редактора. Знання основних засад газетно-журнального менеджменту.  ПРН 28. Знання особливостей електронних засобів масової інформації, конкретно- телебачення як виду ЗМІ. Знання роботи редакції телебачення, її штатного розкладу й функціональних обов’язків співробітників. Розуміння технологічного процесу виготовлення телевізійного журналістського продукту. Уміння створювати журналістські матеріали, відповідні вимогам телевізійного жанрового дискурсу. Уміння працювати в телевізійній редакції на різних журналістських посадах, посадах редактора. Знання основних засад телевізійного менеджменту.  ПРН 29. Знання особливостей електронних засобів масової інформації, конкретно - радіо як виду ЗМІ. Знання роботи редакції радіо, її штатного розкладу й функціональних обов’язків співробітників. Розуміння технологічного процесу виготовлення журналістського продукту на радіо.  Уміння створювати журналістські матеріали, відповідні вимогам радійного жанрового дискурсу. Уміння працювати в редакції радіо на різних журналістських посадах, посадах редактора. Знання основних засад радіоменеджменту.  ПРН 30. Знання особливостей електронних засобів масової інформації, конкретно – інтернет-ЗМІ. Знання роботи віртуальної редакції, її штатного розкладу й функціональних обов’язків співробітників. Розуміння технологічного процесу виготовлення журналістського продукту в інтернет-ЗМІ. Уміння створювати журналістські матеріали, відповідні до вимог жанрів інтернет-журналістики. Уміння працювати у віртуальній редакції, на посаді редактора.  ПРН 31. Знання основних правил і норм безпеки професійної діяльності в редакції (у процесі виробництва медійного продукту) (за видами ЗМІ).  Знання правил і виконання основних вимог щодо підтримки й покращення санітарно-гігієнічного норм, умов праці. Дотримання норм і виконання вимог як одноосібно, так і контролювати колег. | |
| **8 – Ресурсне забезпечення реалізації програми** | |
| **Кадрове**  **забезпечення** | Викладачі, які забезпечують підготовку бакалаврів за  спеціальністю 061 «Журналістика» мають науковий ступінь та вчене звання за відповідною або спорідненою спеціальністю, систематично займаються науковою і  навчально-методичною діяльністю, регулярно проходять стажування, їх базова освіта відповідає профілю дисциплін, які вони викладають у ЗНТУ. |
| **Матеріально - технічне**  **забезпечення** | Лекційні, аудиторні приміщення, спеціалізовані комп’ютерні кабінети, майстерні, мультимедійні обладнання відповідно до вимог навчального процесу. Всі комп’ютери об’єднані у локальну мережу, в якій виділені домени (підмережі) для різних аудиторій і за призначенням: навчальний процес, наука, системно-технічні потреби. Університет має доступ до волоконно-оптичної мережі Уран. Для входу до локальної мережі та мережі Internet, крім того, встановлено Wi-Fi точки доступу. Для проведення інформаційного пошуку та обробка результатів є спеціалізовані комп’ютерні класи кафедри та університету, де наявне спеціалізоване програмне забезпечення та необмежений відкритий доступ до мережі Інтернет. |
| **Інформаційне та**  **навчально -**  **методичне**  **забезпечення** | Навчально-методичні комплекси навчальних дисциплін, програми і бази для проходження практик,підручники, словники, навчальні посібники, довідкова література, фахові періодичні видання тощо.  Офіційний веб-сайт http://www.zntu.edu.ua містить інформацію про освітні програми, навчальну, наукову і виховну діяльність, структурні підрозділи, правила прийому, контакти. Всі зареєстровані в ЗНТУ користувачі мають необмежений доступ до мережі Інтернет.  Матеріали навчально-методичного забезпечення освітньо-професійної програми викладені на освітньому порталі http://zntu.edu.ua/kafedra-informaciynih-tehnologiy-elektronnih-zasobiv.  Фонд наукової бібліотеки ЗНТУ містить більш 10000 назв, це 884717 примірника навчальної, наукової літератури та періодичних наукових видань. Електронний архів ЗНТУ містить 8 тисяч найменувань наукових праць. Читальний зал забезпечений бездротовим доступом до мережі Інтернет. Комп’ютерна мережа бібліотеки налічує 2 сервери, 7 сканерів, 7 принтерів, 2 копіювальні апарати, 1 багатофункціональний пристрій та 76 комп’ютерів, які об’єднані в єдину інформаційну мережу. Всі ресурси бібліотеки доступні через сайту університету http://zntu.edu.ua/naukova-biblioteka. |
| **9 – Академічна мобільність** | |
| **Національна**  **кредитна**  **мобільність** | На підставі договорів про співробітництво між Запорізьким національним технічним університетом  та вітчизняними вищими навчальними закладами (науковими установами) України. |
| **Міжнародна**  **кредитна**  **мобільність** | На підставі міжнародних договорів про співробітництво в галузі освіти та науки, міжнародних програм та проектів, договорів про співробітництво між Запорізьким національним технічним університетом та іноземними вищими навчальними закладами (науковими установами) на основі індивідуальних запрошень та інших механізмів. |
| **Навчання**  **іноземних**  **здобувачів вищої**  **освіти** | Навчання іноземних здобувачів вищої освіти проводиться на загальних умовах з додатковою мовною підготовкою. |

**2. Перелік компонент освітньо-професійної програми та їх логічна послідовність**

**2.1 Перелік компонент ОПП**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Вид навчальної діяльності (назва навчальної дисципліни, вид практики та ін.) | Обсяг кредитів |
| **І. Цикл гуманітарної та соціально-економічної підготовки** | | |
| **1.1** | **1.1. Нормативна частина** |  |
| 1.1.1 | Філософія | 3 |
| 1.1.2 | Історія української культури | 2,5 |
| 1.1.3 | Іноземна мова | 5 |
| 1.1.4 | Історія України | 3 |
| 1.1.5 | Фізичне виховання |  |
| **1.2** | **1.2. Вибіркова частина**  ***Цикл дисциплін самостійного вибору ВНЗ*** |  |
| 1.2.1 | Основи вчень про державу та право | 3 |
| 1.2.2 | Ділова іноземна мова | 2 |
| 1.2.3 | Загальна соціологічна теорія | 2,5 |
| 1.2.4 | Риторика | 2,5 |
| 1.2.5 | Політологія | 2 |
|  | **1.3. Вибіркова частина**  ***Цикл дисциплін самостійного вибору студента*** |  |
| 1.3.1 | Історія світової цивілізації | 2.5 |
| 1.3.2 | Ділова іноземна мова | 8.5 |
| 1.3.3 | Основи економіки | 2 |
| **ІІ. Цикл природничо-наукової (фундаментальної) підготовки** | | |
|  | **2.1. Нормативна частина** |  |
| 2.1.1 | Екологія | 2,5 |
| 2.1.2 | Соціологія масової комунікації | 2 |
| 2.1.3 | Основи наукових досліджень | 2 |
|  | **2.2. Вибіркова частина**  ***Цикл дисциплін самостійного вибору ВНЗ*** |  |
| 2.2.1 | Інформатика та комп'ютерна техніка | 9 |
| 2.2.2 | Логіка | 2,5 |
| 2.2.3 | Соціально-політична проблематика ЗМІ | 2,5 |
| 2.2.4 | Економічна проблематика ЗМІ | 2 |
| 2.2.5 | Соціальна психологія | 2,5 |
|  | **2.3. Вибіркова частина**  ***Цикл дисциплін самостійного вибору студента (спеціалізація)*** |  |
| 2.3.1 | Екологічна проблематика ЗМІ/ Літературна проблематика ЗМІ | 2,5 |
| 2.3.2 | Спортивна проблематика ЗМІ/ Наукова проблематика ЗМІ | 2 |
| 2.3.3 | Культурна проблематика ЗМІ/ Історична проблематика ЗМІ | 1,5 |
| 2.3.4 | Гендерна проблематика ЗМІ/ Мистецька проблематика ЗМІ | 2 |
| **ІІІ. Цикл професійної та практичної підготовки** | | |
|  | **3.1. Нормативна частина** |  |
| 3.1.1 | Українська мова у професійному спілкуванні | 11 |
| 3.1.2 | Практична стилістика | 3 |
| 3.1.3 | Теорія масової комунікації | 2,5 |
| 3.1.4 | Теорія масової інформації | 2,5 |
| 3.1.5 | Комунікаційні технології | 1,5 |
| 3.1.6 | Медіаправо | 2,5 |
| 3.1.7 | Вступ до спеціальності. Технічні засоби виробництва | 5 |
| 3.1.8 | Журналістська етика | 2,5 |
| 3.1.9 | Теорія журналістики | 2,5 |
| 3.1.10 | Теорія твору і тексту | 2,5 |
| 3.1.11 | Теорія і методика журналістської творчості | 4 |
| 3.1.12 | Медіакритика | 1,5 |
| 3.1.13 | Історія зарубіжної журналістики | 3 |
| 3.1.14 | Історія української журналістики | 3 |
| 3.1.15 | Медіабезпека (Безпека життєдіяльності журналіста) | 2,5 |
| 3.1.16 | Міжнародна журналістика | 2 |
| 3.1.17 | Фотожурналістика | 7 |
| 3.1.18 | Агенційна журналістика | 4 |
| 3.1.19 | Газетно-журнальне виробництво | 8 |
| 3.1.20 | Радіовиробництво | 6 |
| 3.1.21 | Телевиробництво | 6 |
| 3.1.22 | Історія зарубіжної журналістики. Історія української журналістики | 5 |
| 3.1.23 | Ознайомча практика | 3 |
| 3.1.24 | Навчальна практика | 4,5 |
| 3.1.25 | Навчально-виробнича практика | 4,5 |
| 3.1.26 | Державний екзамен | 3 |
| 3.1.27 | Спеціалізація. 1. Преса. Газетно-журнальний менеджмент. 2. Інтернет журналістика. Організація роботи віртуальної редакції. 3. Радіомовлення. Радіоменеджмент. 4. Телебачення. Телевізійний менеджмент. Кваліфікаційна робота | 3 |
| **3.2** | **3.2. Вибіркова частина**  ***Цикл дисциплін самостійного вибору ВНЗ*** |  |
| 3.2.1 | Теорія літератури | 2,5 |
| 3.2.2 | Авторське редагування | 2,5 |
| 3.2.3 | Спеціалізація. 1. Преса. Газетно-журнальні жанри. 2. Інтернет-журналістика. Жанри в інтернеті. 3. Радіомовлення. Радіожанри. 4. Телебачення. Телевізійні жанри | 6 |
| 3.2.4 | Спеціалізація. 1. Преса. Газетно-журнальні жанри. 2. Інтернет-журналістика. Веб-дизайн та html-програмування. 3. Радіомовлення. Прямоефірне радіомовлення. 4. Телебачення. Прямоефірне телевізійне мовлення | 5,5 |
| 3.2.5 | Спеціалізація. 1. Преса. Газетно-журнальний менеджмент. 2. Інтернет-журналістика. Організація роботи віртуальної редакції. 3. Радіомовлення. Радіоменеджмент. 4. Телебачення. Телевізійний менеджмент | 6 |
| 3.2.6 | Журналістське розслідування | 3 |
| 3.2.7 | Літературна праця журналіста | 3 |
| 3.2.8 | Реклама і зв'язки з громадськістю | 2,5 |
| 3.2.9 | Сучасна українська публіцистика | 3 |
| 3.2.10 | Безпека життєдіяльності | 2 |
| 3.2.11 | Основи охорони праці | 2 |
|  | **3.3. Вибіркова частина**  ***Цикл дисциплін самостійного вибору студента*** |  |
| 3.3.1 | Українська література / Український фольклор | 9 |
| 3.3.2 | Зарубіжна література / Зарубіцжний театр | 9 |
| 3.3.3 | Система організації роботи прес-служби та прес-секретаря/PR- діяльність журналіста | 1,5 |
| 3.3.4 | Видавнича справа та редагування/ Редакторська майстерність | 3 |
| 3.3.5 | Психологія журналістської творчості/ Теорія творчості | 2,5 |

**3. Форма атестації здобувачів вищої освіти**

Підсумкова атестація включає підготовку та захист кваліфікаційної роботи бакалавра. Єдині вимоги до її змісту, обсягу і структури, складу і форми документів, необхідних при її оформленні, затверджується засіданням кафедри журналістики ЗНТУ.

Присвоєння кваліфікації «бакалавр з журналістики» здійснює державна екзаменаційна комісія.

Атестація випускників здійснюється за допомогою засобів контролю ступеня досягнення кінцевих цілей освітньо-професійної підготовки з дотриманням принципів формування і реалізації системи засобів державної діагностики якості знань.

Принципами формування і реалізації системи засобів державної діагностики якості знань бакалавра зі спеціальності 061 «Журналістика» є: уніфікація, комплексність, актуальність, взаємозамінність та взаємодоповнюваність, інформативність, дієвість, індивідуальність, диференційованість, об'єктивність і відкритість, єдність вимог, предметність, інноваційність, валідність, варіативність.

Атестація проводиться на підставі оцінювання якості засвоєння ОПП, рівня здобутих професійних знань, набутих умінь та навичок, ступеня сформованості системи професійних компетентностей.

Нормативні форми атестації: складання комплексного екзамену з дисциплін професійної підготовки та виконання і захист кваліфікаційної роботи.

У процесі державної діагностики визначається рівень здатності розв'язувати комплексні кваліфікаційні завдання і практичні проблеми у професійній діяльності у сфері соціальних комунікацій, журналістики.

Державний екзамен передбачає виконання комплексу атестаційних завдань і є адекватною формою кваліфікаційних випробувань щодо об’єктивного визначення рівня якості освітньої та професійної підготовки випускників вищих навчальних закладів.

Єдині вимоги до виконання кваліфікаційної роботи бакалавра, її змісту, обсягу і структури, складу і форм документів, необхідних при її оформленні, затверджується засіданням кафедри журналістики ЗНТУ.

Атестація випускників, які здобувають освітній ступень бакалавра з спеціальності 061 «Журналістика», здійснюється Екзаменаційною комісією (ЕК) ВНЗ.

Діагностика якості підготовки бакалаврів здійснюється під час їх атестації у терміни, передбачені навчальним планом.

Присвоєння кваліфікації «бакалавр з журналістики» здійснює Екзаменаційна комісія.