**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»**

**Кафедра Дизайну**

(найменування кафедри)

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**ОК 26** «**ОСНОВИ РЕКОНСТРУКЦІЇ ТА РЕСТАВРАЦІЇ ОБ'ЄКТІВ МІСЬКОГО СЕРЕДОВИЩА»**

(назва навчальної дисципліни)

Освітня програма: 191 Архітектура та містобудування

(назва освітньої програми)

Спеціальність: 191 Архітектура та містобудування

(найменування спеціальності)

Галузь знань: 19 Архітектура та будівництво

(найменування галузі знань)

Ступінь вищої освіти: *перший (бакалаврский) рівень*

(назва ступеня вищої освіти)

Затверджено на засіданні кафедри Дизайн

(найменування кафедри)

Протокол № 1 від 30.08.23 р.

**м. Запоріжжя 2023**

|  |  |
| --- | --- |
| **1. Загальна інформація** | |
| **Назва дисципліни** | ОК 26 «Основи реконструкції та реставрації об'єктів міського середовища» (нормативна) |
| **Рівень вищої освіти** | Перший (бакалаврський) рівень |
| **Викладач** | І.В. Русанова ., кандидат архітектури, доцент кафедри «Дизайн» |
| **Контактна інформація викладача** | Телефон кафедри 5-09, телефон викладача, E-mail викладача (за згодою викладача) |
| **Час і місце проведення**  **навчальної дисципліни** | За умов дистанційного навчання для проведення занять  використовується програма Zoom, згідно навчального розкладу (посилання  студентам надаються у навчальному розкладі). Інша комунікація (консультації)  відбувається шляхом листування у Telegram, Viber, Instagram. |
| **Обсяг дисципліни** | Кількість годин 105 кредитів 3,5, розподіл годин (18  лекції, 18 семінарів, 69 самостійна робота, 35  індивідуальна робота), вид контролю: екзамен |
| **Консультації** | Згідно з графіком консультацій |
| **2. Пререквізіти і постреквізіти навчальної дисципліни** | |
| **Пререквізіти**  Основи архітектурного проєктування  Архітектурно-містобудівне проєктування житлової та громадської забудови міста  **Постреквізіти**  Дипломування | |
| **3. Характеристика навчальної дисципліни** | |
| **Інтегральна компетентність.** Здатність розв’язувати складні спеціалізовані  задачі та практичні проблеми у сфер і містобудування та архітектури, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, на основі застосування сучасних архітектурних теорій та методів, та засобів суміжних наук.  У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен отримати **загальні компетентності:**  ЗК01. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.  ЗК02. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми.  ЗК04. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.  ЗК05. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).  ЗК06. Здатність діяти на основі етичних міркувань (мотивів). ЗК07. Здатність приймати обґрунтовані рішення.  **Фахові компетентності:**  СК04. Здатність дотримуватися вимог законодавства, будівельних норм, стандартів і правил, технічних регламентів, інших нормативних документів у сферах містобудування та архітектури при здійсненні нового будівництва, реконструкції, реставрації та капітального ремонту будівель і споруд.  СК05. Здатність до аналізу і оцінювання природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно- містобудівних умов  архітектурного проєктування. | |

|  |
| --- |
| СК13. Здатність до розробки архітектурно- містобудівних рішень з урахуванням  безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енергозберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.  СК14. Усвідомлення особливостей застосування сучасних будівельних матеріалів, виробів і конструкцій, а також технологій при створенні об’єктів містобудування, архітектури та будівництва.  СК18. Усвідомлення теоретичних основ архітектури будівель і споруд, основ реконструкції, реставрації архітектурних об’єктів та здатність застосовувати їх для розв’язання складних спеціалізованих задач.  **Очікувані програмні результати навчання**  ПР 05. Застосовувати основні теорії проєктування, реконструкції та реставрації архітектурно- містобудівних, архітектурно-середовищних ландшафтних об’єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв’язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.  ПР 06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проєктних архітектурно-містобудівних рішень.  ПР 07. Застосовувати програмні засоби, ІТ-технології та інтернет-ресурси для розв’язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.  ПР 08. Знати нормативну базу архітектурно- містобудівного проєктування.  ПР 09. Розробляти проєкти, здійснювати передпроєктний аналіз у процесі архітектурно- містобудівного проєктування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів.  ПР 13.Виявляти, аналізувати та оцінювати потреби і вимоги клієнтів і партнерів, знаходити ефективні спільні рішення щодо архітектурно-містобудівних проєктів.  ПР 14. Обирати раціональні архітектурні рішення на основі аналізу ефективності конструктивних, інженерно-технічних систем, будівельних матеріалів і виробів, декоративно- оздоблювальних матеріалів.  ПР 15. Забезпечувати дотримання санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних, економічних, безпекових нормативних вимог в архітектурно-містобудівному проєктуванні.  ПР 23 Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об’єктів, використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей, в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів.  Навчальна програма розрахована на студентів, які навчаються за освітньо- кваліфікаційною програмою підготовки бакалаврів. |
| **4. Мета вивчення навчальної дисципліни** |
| **Мета дисципліни**: теоретична та практична підготовка студентів з таких питань:  реконструкції архітектурного середовища міста та ознайомлення майбутніх фахівців з прийомами і принципами його удосконалення шляхом архітектурно-планувальних,  ландшафтних, інженерно-технологічних засобів. |
| **5. Завдання вивчення дисципліни** |
| **Завдання дисципліни:**   * вивчення і засвоєння теоретичних і практичних підходів до реконструкції міського середовища; * визначення закономірностей формування середовища міста і виявлення сучасних проблем його реконструкції; * засвоєння сучасних методів і прийомів перетворення міського середовища; * виявлення і пошук шляхів вирішення комплексної проблеми реконструкції середовища міста та його структурних елементів.   Відповідно до завдань, поставлених перед дисципліною та враховуючи обсяг лекційного матеріалу, частину матеріалу (за вказівкою лектора), студенти проробляють самостійно за літературними джерелами, за тематикою одного змістовного модуля.  Курс навчання закінчується екзаменом. |
| **6. Зміст навчальної дисципліни**  Основні актори впливу на міське середовище. Теоретичні та практичні основи  реконструкції та реставрації об'єктів архітектурного середовища. Еволюція  формування об'єктів архітектурного середовища за історичними періодами. Основні  принципи, на яких базуються прийоми оновлення об'єктів архітектурного середовища. Передпроектний аналіз об'єктів архітектурного середовища. Моніторинг. Реконструкція об'єктів архітектурного середовища сельбищних територій . Громадські  простори в міському середовищі. |
| **МОДУЛЬ 1. ОСНОВИ РЕКОНСТРУКЦІЇ ТА РЕСТАВРАЦІЇ ОБ'ЄКТІВ МІСЬКОГО СЕРЕДОВИЩА**  **ЗМІСТОВИЙ МОДУЛЬ 1. ОСНОВИ РЕКОНСТРУКЦІЇ ТА РЕСТАВРАЦІЇ ОБ'ЄКТІВ МІСЬКОГО СЕРЕДОВИЩА**  **Тема 1. Основні фактори впливу на міське середовище.**   * 1. Зміст, мета завдання значення дисципліни «Основи реконструкції та реставрації об'єктів міського середовища»   2. Фактори впливу на міське середовище   3. Роль природних умов (клімату, рельєфу, ландшафту, геоморфології) на формування середовища та архітектурно-містобудівні засоби його реконструкції   **Тема 2. Теоретичні та практичні основи реконструкції та реставрації об'єктів архітектурного середовища.**   * 1. Теоретичні та практичні основи реконструкції об'єктів архітектурного середовища.   2. Ієрархічні рівні міського середовища   3. Проектна документація та нормативні акти з перетворення об'єктів архітектурного середовища   **Тема 3. Еволюція формування об'єктів архітектурного середовища за історичними періодами.**   * 1. Еволюція формування об'єктів архітектурного середовища за історичними періодами   2. Вплив географічних і природних умов, соціально-економічної ситуації та теоретичних концепцій на сучасний стан об'єктів архітектурного середовища   **Тема 4. Основні принципи, на яких базуються прийоми оновлення об'єктів архітектурного середовища.**   * 1. Основні принципи, на яких базуються прийоми оновлення об'єктів архітектурного середовища. Екологічність та енергоефективність при реконструкції та реставрації.   2. Визначення поняття «об'єкти архітектурного середовища» та поділ його за типами   3. Засоби, що застосовуються для перетворення (реконструкції) об'єктів архітектурного середовища   **Тема 5. Передпроектний аналіз об'єктів архітектурного середовища.**  **Моніторинг.**   * 1. Передпроектний аналіз об'єктів архітектурного середовища   2. Критерії оцінювання об'єктів архітектурного середовища   3. Моніторинг   4. Організація процесів життєдіяльності у матеріально-просторовій структурі міста   5. Управління якістю міського середовища   **Тема 6. Реконструкція об'єктів архітектурного середовища сельбищних територій.**   * 1. Реконструкція об'єктів архітектурного середовища сельбищних територій   2. Диференціація житлових районів за розташуванням у плані міста і за типологізацією забудови |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| * 1. Ознаки, за якими характеризуються житлові райони   2. Особливості реконструкції кварталів історичної забудови   **Тема 7. Громадські простори в міському середовищі.**   * 1. Громадські простори в міському середовищі   2. Громадські простори загального міського і районного значення   3. Міський простір для дітей, занять спортом, місць концентрації населення (площ, прогулянкових алей, транспортних вузлів тощо).   4. Вплив промислових територій на довкілля | | | | | | | | |
| **7. План вивчення навчальної дисципліни** | | | | | | | | |
| **№ тижня** | | | | **Назва теми** | **Форми**  **організації навчання** | **Кількість**  **годин** | | |
| 1 | | | | **Тема 1. Основні фактори впливу на**  **міське середовище** | Лекція, семінар | 2 год  2 год. | | |
| 2 | | | | **Тема 2. Теоретичні та практичні основи реконструкції та реставрації об'єктів**  **архітектурного середовища.** | Лекція, семінар | 2 год  2 год. | | |
| 3 | | | | **Тема 3. Еволюція формування об'єктів архітектурного середовища за історичними**  **періодами.** | Лекція, семінар | 2 год  2 год. | | |
| 4 | | | | **Тема 4. Основні принципи, на яких базуються прийоми оновлення об'єктів**  **архітектурного середовища.** **Екологічність та енергоефективність при реконструкції та реставрації.** | Лекція, семінар | 2 год  2 год. | | |
| 5,6 | | | | **Тема 5.**  **Передпроектний аналіз об'єктів архітектурного середовища.**  **Моніторинг.** | Лекція, семінар | 4 год  4 год. | | |
| 7,8 | | | | **Тема 6. Реконструкція об'єктів архітектурного середовища**  **сельбищних територій.** | Лекція, семінар | 4 год  4 год. | | |
| 9 | | | | **Тема 7. Громадські простори в міському**  **середовищі.** | Лекція, семінар | 2 год  2 год. | | |
|  | | | | **Разом** |  | 36 | | |
| **8. Самостійна робота** | | | | | | | | |
| Сучасна освіта будується, насамперед, на формування у майбутніх спеціалістів у сфері архітектурі та містобудуванні необхідних компетентностей, серед яких  важливою є здатність до самостійної роботи, тому, під час вивчення курсу «Основи | | | | | | | | |
| реконструкції та реставрації об'єктів міського середовища» поряд з аудиторними  заняттями підвищена увага приділяється організації і проведенню самостійної роботи.  Метою самостійної роботи є активізація засвоєння студентами теоретичних знань, формування навичок творчого опрацювання навчального матеріалу для підготовки до контрольних заходів та застування у подальшій роботі.  Самостійна робота студентів повинна стимулювати прагнення до наукового пошуку, створювати умови для професійного зростання та самовдосконалення.  Зміст самостійної роботи з курсу «Основи реконструкції та реставрації об'єктів міського середовища» полягає у:   * опрацюванні студентами матеріалу лекцій, які були прочитані напередодні з використанням рекомендованої базової і додаткової літератури; * опрацювання студентами розділів програми, які не висвітлюються на лекціях; * розв’язання завдань-прикладів, які виносяться для додаткового домашнього опрацювання матеріалу з тем курсу; * підготовки додаткового матеріалу у вигляді стислої доповіді з проблемних питань дисципліни для обговорення під час лекційних та практичних занять з використанням сучасних інформаційних технологій; * підготовки до поточного та підсумкового контролю, заліку.   **Самостійна робота** | | | | | | | | |
|  | № |  | | | | | Кількість |  |
| Назва теми | | | | | годин |
|  |  | | | | | денне |
| 1 | **Тема 1**. Основні фактори впливу на міське середовище | | | | | 4 |
| 2 | **Тема 2.** | Теоретичні та практичні основи реконструкції та | | | | 5 |
|  | реставрації об'єктів архітектурного середовища. | | | | |  |
| 3 | **Тема 3.** | | | | | 5 |
|  | Еволюція формування об'єктів архітектурного середовища за | | | | |  |
|  | історичними періодами. | | | | |  |
| 4 | **Тема 4.** Основні принципи, на яких базуються прийоми оновлення | | | | | 5 |
|  | об'єктів архітектурного середовища. Екологічність та енергоефективність при реконструкції та реставрації. | | | | |  |
| 5 | **Тема 5.** | Передпроектний аналіз об'єктів архітектурного | | | | 5 |
|  | середовища. Моніторинг. | | | | |  |
| 6 | **Тема 6.** | Реконструкція об'єктів архітектурного середовища | | | | 5 |
|  | сельбищних територій. | | | | |  |
| 7 | **Тема 7.** Громадські простори в міському середовищі | | | | | 5 |
|  | Індивідуальне завдання | | | | | 35 |
|  | **РАЗОМ**: | | | | | **69** |
| **9. Система та критерії оцінювання курсу** | | | | | | | | |
| Контроль якості освіти студентів з дисципліни «Основи реконструкції та  реставрації об'єктів міського середовища» поєднує контрольні заходи й аналітичну роботу. Результати навчання здобувача оцінюються за допомогою контрольних заходів, передбачених освітньою програмою та програмами освітніх компонентів за 100-бальною шкалою або за двобальною шкалою (зараховано-не зараховано). Частка обов’язкових освітніх компонентів, які передбачають підсумкове оцінювання за 100- бальною шкалою має становити не менш 70% від загальної кількості освітніх компонентів.  Дисципліна складається з одного модуля та двох змістових модулів. Для  визначення рейтингової оцінки курс дисципліни «Основи реконструкції та реставрації об'єктів міського середовища» складається з 1 змістового модуля, у межах яких | | | | | | | | |

|  |
| --- |
| розподілені теми. тестуванням за підсумками вивчення тем у межах кожного основного  модулю, проведення підсумкового оцінювання.  Види контролю: поточний, рубіжний, тематичний, підсумковий, самоконтроль. Форми контролю: перегляд практичних графічних робіт, контроль при здачі усного заліку. Рубіжний контроль здійснюється за допомогою усного опитування на лекційних та практичних заняттях, оцінка виконання практичних, самостійних завдань. Підсумковий модульний контроль здійснюється за допомогою усного заліку та здачі графічних робіт.  Позитивними оцінками для всіх форм контролю є оцінки від 60 до 100 балів за 100-бальною шкалою та оцінка «зараховано» за двобальною шкалою. Межею незадовільного навчання за результатами підсумкового є оцінка нижче 60 балів за 100- бальною шкалою або оцінка «не зараховано» за двобальною шкалою. Отримання оцінки 60 балів та вище або оцінки «зараховано» передбачає отримання позитивних оцінок за всіма визначеними програмою освітнього компонента обов’язковими видами поточного, проміжного (рубіжного) контролю.  **9. Розподіл балів, які отримують студенти**  Т1, Т2 ... Т7 – теми змістових модулів.  **Підсумковий контроль знань:** залік проводиться у формі практичного завдання. |
| **10. Політика курсу** |
| Викладач пояснює студентам систему організації навчального процесу та правил поведінки студентів на заняттях. Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлені терміни. У разі невідвідування певних тем та несвоєчасного виконання розділів оцінка може знижуватись шляхом віднімання певної кількості балів. Зниження оцінки може бути скомпенсоване шляхом відпрацювання пропущених занять та виконання додаткових завдань. Студент повинен використовувати знання з основ реконструкції та реставрації об'єктів міського середовища. Студент повинен виконувати роботи самостійно, не допускається залучення при виконанні практичних завдань інших здобувачів освіти. У разі виявлення  ознак плагіату робота не зараховується і дисципліна не вважається зарахованою. |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Поточне тестування та самостійна робота | | | | | | | Сума |
| Змістовий модуль №1 | | | | | | |
| Т1 | Т2 | Т3 | Т4 | Т5 | Т6 | Т7 | 100 |
| 10 | 10 | 10 | 10 | 25 | 25 | 10 |