# МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»

**Кафедра** **\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_«**Дизайн»**\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_**

(найменування кафедри)

# СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

**ОК 39 ПЕРЕДДИПЛОМНА ПРАКТИКА**

 (назва навчальної дисципліни)

Освітня програма: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Архітектура та містобудування \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(назва освітньої програми)

Спеціальність: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_191 «Архітектура та містобудування»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(найменування спеціальності)

Галузь знань: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_19 «Архітектура та будівництво»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(найменування галузі знань)

Ступінь вищої освіти: \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Перший (бакалаврський) рівень \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(назва ступеня вищої освіти)

|  |  |
| --- | --- |
|  | Затверджено на засіданні кафедри\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_«Дизайн»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_(найменування кафедри)Протокол №\_1\_ від \_\_\_\_30.08.2023\_\_\_\_\_ р. |

м. Запоріжжя 2023

|  |
| --- |
| **1. Загальна інформація** |
| **Назва дисципліни** | ОК 41 Переддипломна практика *(обов’язкова)* |
| **Рівень вищої освіти** | *Перший (бакалаврський) рівень* |
| **Викладач** | *Захарова С.О .к. филос. н., доцент кафедри «Дизайн»* |
| **Контактна інформація викладача** | *0672831787arconzp@meta.ua* |
| **Час і місце проведення навчальної дисципліни** | *За умов дистанційного навчання для проведення занять використовується програма Zoom, згідно навчального розкладу (посилання студентам надаються у навчальному розкладі). Інша комунікація (консультації) відбувається шляхом листування у Telegram, Viber, Instagram.* |
| **Обсяг дисципліни** | *Кількість годин 135, кредитів 4,5 розподіл годин**(самостійна робота 135,*від *контролю диф.залік* |
| **Консультації** | *Згідно з графіком консультацій* |
| **2. Пререквізіти і постреквізіти навчальної дисципліни** |
|  *Пререквізіти:** *«Основи архітектурного проєктування»*
* *«Архітектурно-містобудівне проєктування житлової та громадської забудови міста»*
* *«Архітектурно-містобудівне проєктування багатоповерхових житлових будівель»*
* *«Архітектурно-містобудівне проєктування ландшафтних об'єктів»*
* *«Архітектурно-містобудівне проєктування великих міст»*
* *«Теорія архітектурного проектування: Проєктування промислових будівель»;*
* *Архітектурно-містобудівне проєктування великих міст*
* *Постреквізіти:*
* *Дипломування*
 |
| **3. Характеристика навчальної дисципліни** |
|  Переддипломна практика створює теоретично-практичний фундамент загальної підготовки студента - архітектора, що складається з оволодіння знаннями напрацювання знань і вмінь, необхідних для розробки проектів архітектурних та містобудівних об’єктів, оволодіння знаннями обмірної архітектурної практики, уміння збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проєктних архітектурно-містобудівних рішень. У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен отримати **Інтегральні компетентності:**ІК. Здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері містобудування та архітектури, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, на основі застосування сучасних архітектурних теорій та методів, та засобів суміжних наук.**Загальні компетентності:**ЗК01. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.ЗК03. **Здатність** до адаптації та дії в новій ситуаціїЗК04. Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово.ЗК05. Здатність спілкуватися з представниками інших професійних груп різного рівня (експертами з інших галузей знань/видів економічної діяльності).ЗК08. Навички міжособистісної взаємодії.ЗК09. Здатність реалізувати свої права і обов’язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) суспільствата необхідність його сталого розвитку, верховенстваправа, прав і свобод людини і громадянина в Україні.**Спеціальні (фахові компетентності):**СК05. Здатність до аналізу і оцінювання природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно- містобудівних умов архітектурного проєктування.СК06. Здатність до виконання технічних і художніх зображень для використання в архітектурно- містобудівному, архітектурно- дизайнерському і ландшафтному проєктуванні.СК07. Усвідомлення основних законів і принципів архітектурно- містобудівної композиції, формування художнього образу і стилю в процесі проєктування будівель і споруд, містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об’єктів.СК09. Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об’ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проєктів.СК10. Здатність до участі в підготовці архітектурно-планувальнихзавдань на проєктування, в організації розробки архітектурно - містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних проєктівСК11. Здатність до ефективної роботи в колективі, а також до співпраці з клієнтами, постачальниками, іншими партнерами та громадськістю при розробленні, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проєктів.СК12. Усвідомлення особливостей використання різних типів конструктивних та інженерних систем і мереж, їх розрахунків в архітектурно-містобудівному проєктуванні.СК13. Здатність до розробки архітектурно- містобудівних рішень з урахуванням безпекових і санітарно-гігієнічних, інженерно-технічних і енерго- зберігаючих, техніко-економічних вимог і розрахунків.СК14. Усвідомлення особливостей застосування сучасних будівельних матеріалів, виробів і конструкцій, а також технологій при створенні об’єктів містобудування, архітектури та будівництва.СК 23. Здатність до системного аналізу і оцінки природно-кліматичних, екологічних, інженерно-технічних, соціально-демографічних і архітектурно-містобудівних умов архітектурного проектування при проведенні натурного обстеження, обмірних і геодезичних робіт.СК 24. Володіння теоретичними положеннями архітектурної ергономіки як діяльності, орієнтованої на оптимізацію архітектурного (предметного) середовища, як складової екологічної системи "населення - середовище", практичними навичками застосування положень ергономічного підходу до формування комфортного рівня архітектурного середовища. садів та інших елементів міста.СК 25. Знання теоретичних основ інженерного благоустрою міських територій, заходів інженерної підготовки територій; вміння вирішувати питання вертикального планування міських вулиць, доріг, промислових і сельбищних утворень, міських парків,Програмні результати навчання:ПР 01. Вільно спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно і письмово.ПР 02. Знати основні засади та принципи архітектурно- містобудівної діяльності.ПР 06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проєктних архітектурно- містобудівних рішень.ПР 08. Знати нормативну базу архітектурно- містобудівного проєктування.ПР 09. Розробляти проєкти, здійснювати передпроєктний аналіз у процесі архітектурно- містобудівного проєктування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів.ПР 10. Застосовувати сучасні засоби і методи інженерної, художньої і комп’ютерної графіки, що використовуються в архітектурно- містобудівному проєктуванні.ПР 11. Застосовувати художньо-композиційні засади в архітектурно- містобудівному проєктуванні.ПР 13. Виявляти, аналізувати та оцінювати потреби і вимоги клієнтів і партнерів, знаходити ефективні спільні рішення щодо архітектурно- містобудівних проєктів.ПР 14. Обирати раціональні архітектурні рішення на основі аналізу ефективності конструктивних, інженерно-технічних систем, будівельних матеріалів і виробів, декоративно- оздоблювальних матеріалів.ПР 15. Забезпечувати дотримання санітарно-гігієнічних, інженерно- технічних, економічних, безпекових нормативних вимог в архітектурно- містобудівному проєктуванні.ПР 20 Знати і використовувати основні культурологічні поняття у повсякденному житті; змістовно і послідовно аналізувати основні культурні епохи, їх історико-культурні пам'ятки; аналізувати закономірності розвитку світової культури та особливості їх прояву/відображення в українській культурі; застосовувати культурологічні знання для визначення особистої орієнтації в культурному просторі.ПР 21 Здатність аналізувати історичні документи та історико-географічні тексти з різних періодів, інтерпретувати та контекстуалізувати їх правильно в курсовій роботі, письмових звітах та результуючій бакалаврській роботі; визначати етапи і напрями історичного розвитку класичних і сучасних художніх стилів в архітектурно-містобудівному, дизайнерському і садово-парковому мистецтві.ПР 23 Розробляти комплексні архітектурно-містобудівні проекти нового будівництва і проекти реконструкції та реставрації існуючих об’єктів, використовувати результати творчого спілкування з фахівцями суміжних спеціальностей, в розробці комплексних архітектурно-містобудівних проектів. |
| **4. Мета вивчення навчальної дисципліни** |
| *Метою* переддипломної практики є конкретизація у студентів результатів теоретичного навчання, формування у них професійних практичних знань, умінь та навичок, необхідних для майбутньої роботи на профільних проєктних підприємствах, Практика на посадах техніків – архітекторів знайомить студентів з реальним проектуванням об’єктів архітектури, з умовами праці архітектора і системою колективної праці архітекторів із фахівцями суміжних професій. |
| **5. Завдання вивчення дисципліни** |
| *Завдання* переддипломної практики *-* оволодіння студентами сучасними методами, формою організації та знаряддями праці в галузі майбутньої професії – архітектора; формування у студентів, на базі одержаних в інституті будівництва та архітектури НУВГП знань професійних умінь і навичок для прийняття самостійних рішень під час конкретної роботи в реальних ринкових і виробничих умовах; виховання потреби систематично поповнювати свої знання та широко їх застосовувати в практичній діяльності; одержання потрібного достатнього обсягу практичних знань і вмінь відповідно до кваліфікаційного рівня магістра архітектури.  |
| **6. Зміст навчальної дисципліни**Курс «Переддипломна практика» входить до обов’язкової частини циклу професійної підготовки фахівців. Переддипломна практика здобувачів вищої освіти є завершальним етапом навчання і проводиться на випускному курсі з метою узагальнення і вдосконалення здобутих ними знань, практичних умінь та навичок, оволодіння професійним досвідом та готовності їх до самостійної трудової діяльності, а також збору матеріалів для дипломного проектування (виконання випускної кваліфікаційної роботи). **Модуль 1. Оформлення на посаду практиканта** **Тема 1. Оформлення на посаду практиканта**Оформлення на посаду практиканта, приїзд (прихід) на базу практики. Знайомство із керівництвом підприємства – бази практики. Оформленнявідповідних документів. Ознайомлення із наказом про призначення керівника практики та, безпосередньо керівником практики. Інструктаж із техніки безпеки.Змістовий модуль 2. Вивчення організаційної структури бази практики, організації, планування та управління проектуванням**Тема 2. Вивчення організаційної структури бази практики, організації, планування та управління проектуванням**Підрозділи основної та другорядної діяльності проектної організації. Штатний розпис.Функціональні обов’язки кожного підрозділу, розподіл обов’язків проектного та адміністративно – управлінського персоналу.Характеристика виробничо – господарської діяльності проєктної організації за минулий рік. Система взаємовідносин із замовниками і субпідрядниками. Охорона праці на підприємстві.**Змістовий модуль 3. Нормування і стандартизація в проєктуванні****Тема** **3. Нормування і стандартизація в проектуванні**Нормування і стандартизація в проектуванні. Фонд нормативно – технічної документації (ДБН, технічні умови, галузеві стандарти, тощо) які регламентують вимоги до якості проектних робіт. Дотримання стандартів на підприємстві, нормоконтроль.**Змістовий** **модуль 4. Вибір тематики дипломного проекту****Тема 4. Вибір тематики дипломного проекту**Вибір тематики дипломного проекту. Обґрунтування вибору тем з врахуванням містобудівних і архітектурних проблем регіону. Збір вихідних даних для проектування (топографічна і геодезична підоснова, геологія і гідрологія ділянки). Аналіз містобудівної ситуації ділянки на рівні генерального плану розвитку поселення і конкретної існуючої забудови та її графічна фіксація. Планувальні обмеження під забудову.**Змістовий модуль 5. Індивідуальне завдання****Тема 5. Індивідуальне завдання**Розробляється згідно конкретно поставленої теми, план роботи над якою узгоджується із керівником практики від проектної організації. Виконується архітектурна частина зовнішнього вигляду та внутрішнього простору об’єкту над яким працює студент розробляються архітектурні рішення фасадів та інтер’єрів, генеральний план, малі архітектурні форми та елементи благоустрою.Змістовий модуль 6. Аналіз досвіду проектування аналогічних об’єктів.Тема 6. Аналіз досвіду проектування аналогічних об’єктів.Проводиться ознайомлення із сучасним передовим досвідом проєктування аналогічних об’єктів в вітчизняній та світовій практиці, шляхом пошуку в періодичній літературі, інтернеті. |
| **7. План вивчення навчальної дисципліни** |
| **№ тижня** | **Назва теми** | **Форми****організації навчання** | **Кількість годин** |
| **Змістовий модуль 1. Оформлення на посаду практиканта** |
| *1* | Тема 1. Оформлення на посаду практиканта |  | *10* |
| **Змістовий модуль 2. Вивчення організаційної структури бази практики,****організації, планування та управління проектуванням** |
| *2* | Тема 2. Вивчення організаційної структури бази практики, організації, планування та управлінняпроектуванням |  |  *15* |
| **Змістовий модуль 3. Нормування і стандартизація в проектуванні** |
| *3* | Тема 3. Нормування і стандартизація впроектуванні |  | *15* |
| **Змістовий модуль 4. Вибір тематики дипломного проекту** |
| *4* | Тема 4. Вибір тематики дипломного проекту |  | *15* |
| **Змістовий модуль 5. Індивідуальне завдання** |
| *5* | Тема 5. Індивідуальне завдання |  | *40* |
| **Змістовий модуль 6. Аналіз досвіду проектування аналогічних об’єктів.** |
| *6* | Тема 6. Аналіз досвіду проектування аналогічних об’єктів. |  | *40* |
|  | Разом |  | *135* |
|  |
| **8. Самостійна робота**Метою самостійної роботи є активізація засвоєння студентами теоретичних знань, формування навичок творчого опрацювання навчального матеріалу для підготовки до контрольних заходів та застування у подальшій роботі. Самостійна робота студентів стимулює їх до творчого та наукового пошуку, створює умови для професійного зростання та самовдосконалення.Самостійна робота передбачає науковий пошук та обробку теоретичної інформації, підготовку презентацій, підготовку до семінарських занять, підготовку до рубіжного та підсумкового контролю. |
| ***Самостійна робота*** |
|  | *№з/п* | *Назва теми* | *Кількість годин* |  |
|  | *1* | Тема 1. Оформлення на посаду практиканта | 10 |
|  | *2* | Тема 2. Вивчення організаційної структури бази практики, організації, планування тауправління проектуванням. | 15 |  |
|  | *3* | Тема 3. Нормування і стандартизація в проектуванні. | 15 |  |
|  | *4* | Тема 4. Вибір тематики дипломного проекту | 15 |  |
|  | 5 | Тема 5. Індивідуальне завдання | 40 |  |
|  | *6* | Тема 6. Аналіз досвіду проектування аналогічних об’єктів. Екскурсії | 40 |
|  | *7* | **Разом** | **135** |
| **9. Система та критерії оцінювання курсу** |
| Контроль знань студентів з дисципліни «Переддипломна практика» ґрунтується на застосуванні рейтингової системи оцінювання. Рейтингова система оцінювання – це система визначення якості виконання студентом усіх видів практичної роботи і рівня набутих ним знань та вмінь у межах навчальних компонентів, шляхом оцінювання в балах результатів усієї роботи з наступним приведенням рейтингової оцінки в балах та оцінки за 100- бальною шкалою. Частка обов’язково виконаної роботи, яку передбачає підсумкове оцінювання за 100-бальною шкалою має становити не менш 70% від загальної кількості завдання.Результати навчання здобувача оцінюються за допомогою контрольних заходів, передбачених освітньою програмою та програмами освітніх компонентів за 100 бальною шкалою або за двобальною шкалою (зараховано не зараховано).Позитивними оцінками для всіх форм контролю е оцінки від 60 до 100 балів за 100-бальною шкалою та оцінка «зараховано» за двобальною шкалою.Межею незадовільного навчання за результатами підсумкового контролю є оцінка нижче 60 балів за 100-бальною шкалою або оцінка «не зараховано» за двобальною шкалою.Отримання оцінки 60 балів та вище або оцінки «зараховано» передбачає отримання позитивних оцінок за всіма визначеними програмою освітнього компонента обов’язковими видами поточного (рубіжного) контролю». |
| *Приклад для заліку*

|  |  |
| --- | --- |
| Поточне тестування та самостійна робота | Сума |
| Основний навчальний модуль |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 100 |
| 5 | 10 | 10 | 10 | 30 | 35 |

1, 2 , 3– компоненти проходження практики. |
| **10. Політика курсу** |
| Викладач пояснює студентам систему організації навчального процесу та правил поведінки студентів на заняттях. Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлені терміни. У разі несвоєчасного виконання розділів оцінка може знижуватись шляхом віднімання певної кількості балів. Студент повинен виконувати роботи самостійно, не допускається залучення при виконанніпрактичних завдань інших здобувачів освіти. У разі виявлення ознак плагіату робота не зараховується і курс переддипломної практики не вважається зарахованою*.* |