**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ «ЗАПОРІЗЬКА ПОЛІТЕХНІКА»**

**Кафедра** Дизайну

(найменування кафедри)

**СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

**Ок 24 СОЦІАЛЬНО-ЕКОНОМІЧНІ ОСНОВИ АРХІТЕКТУРНОГО**

**ПРОЄКТУВАННЯ**

(назва навчальної дисципліни)

Освітня програма: 191 Архітектура та містобудування

(назва освітньої програми)

Спеціальність: 191 Архітектура та містобудування

(найменування спеціальності)

Галузь знань: 19 Архітектура та будівництво

(найменування галузі знань)

Ступінь вищої освіти: *перший (бакалаврський) рівень*

(назва ступеня вищої освіти)

Затверджено на засіданні кафедри Дизайн

(найменування кафедри)

Протокол № 1 від 30.08.23 р.

м. Запоріжжя 2023

|  |
| --- |
| **1. Загальна інформація** |
| **Назва дисципліни** | *Ок 24«Соціально-економічні основи архітектурного проєктування»(нормативна)* |
| **Рівень вищої освіти** | *перший (бакалаврський) рівень* |
| **Викладач** | *О.П. Зоря, к.с.н., доцент кафедри «Дизайн»* |
| **Контактна****інформація викладача** | *Телефон кафедри, телефон викладача, E-mail викладача (за згодою викладача)* |
| **Час і місце проведення навчальної****дисципліни** | *Предметна аудиторія кафедри «Дизайн» За умов дистанційного навчання для проведення занять використовується програма Zoom, згідно навчального розкладу (посилання**студентам надаються у навчальному розкладі). Інша комунікація (консультації)**відбувається шляхом листування у Telegram, Viber, Instagram.* |
| **Обсяг дисципліни** | *Кількість годин 90 кредитів 3, розподіл годин (14 лекції, 14 практик, інші 2 год., 60самостійна робота),**вид контролю: залік* |
| **Консультації** | *Згідно з графіком консультацій* |
| **2. Пререквізіти і постреквізіти навчальної дисципліни** |
| *Пререквізити**Архітектурно-містобудівне проєктування**Теорія архітектурного проєктування: Основи реконструкції та реставрації об'єктів міського середовища**Постреквізити**Кваліфікаційний проєкт бакалавра* |
| **3. Характеристика навчальної дисципліни** |
| ІК. Здатність розв’язувати складні спеціалізовані задачі та практичні проблеми у сфері містобудування та архітектури, що характеризуються комплексністю та невизначеністю умов, на основі застосування сучасних архітектурних теорій та методів, засобів суміжних наук.У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен отримати**загальні компетентності:**ЗК01. Знання та розуміння предметної області та розуміння професійної діяльності.ЗК02. Вміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. ЗК03. Здатність до адаптації та дії в новій ситуації.ЗК07. Здатність приймати обґрунтовані рішення.ЗК09. Здатність реалізувати свої права і обов’язки як члена суспільства, усвідомлювати цінності громадянського (вільного демократичного) |

|  |
| --- |
| суспільства та необхідність його сталого розвитку, верховенства права, прав і свобод людини і громадянина в Україні.**фахові компетентності:**СК01. Усвідомлення соціально-економічних і культурних аспектів архітектури та містобудування.СК02. Здатність застосовувати теорії, методи і принципи фізико- математичних, природничих наук, комп’ютерних, технологій для розв’язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.СК09. Здатність розробляти архітектурно-художні, функціональні, об’ємно-планувальні та конструктивні рішення, а також виконувати креслення, готувати документацію архітектурно-містобудівних проєктів.СК11. Здатність до ефективної роботи в колективі, а також до співпраці з клієнтами, постачальниками, іншими партнерами та громадськістю при розробленні, узгодженні і публічному обговоренні архітектурних проєктів.СК18. Усвідомлення теоретичних основ архітектури будівель і споруд, основ реконструкції, реставрації архітектурних об’єктів та здатність застосовувати їх для розв’язання складних спеціалізованих задач.**очікувані програмні результати навчання:**ПРН03. Застосовувати теорії та методи фізико-математичних, природничих, технічних та гуманітарних наук для розв’язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.ПР05. Застосовувати основні теорії проєктування, реконструкції та реставрації архітектурно-містобудівних, архітектурно-середовищних і ландшафтних об’єктів, сучасні методи і технології, міжнародний і вітчизняний досвід для розв’язання складних спеціалізованих задач архітектури та містобудування.ПРН06. Збирати, аналізувати й оцінювати інформацію з різних джерел, необхідну для прийняття обґрунтованих проєктних архітектурно- містобудівних рішень.ПРН09. Розробляти проєкти, здійснювати передпроєктний аналіз у процесі архітектурно-містобудівного проєктування з урахуванням цілей, ресурсних обмежень, соціальних, етичних та законодавчих аспектів.ПРН16. Розуміти соціально-економічні, екологічні, етичні й естетичнінаслідки пропонованих рішень у сфері містобудування та архітектури. |
| **4. Мета вивчення навчальної дисципліни** |
| **Мета** курсу вивчення дисципліни «Соціально-економічні основиархітектурного проєктування» є загальна підготовка бакалаврів за спеціальністю 191 «Архітектура та містобудування», які повинні знати основні |

|  |
| --- |
| правила визначення вартості проектних робіт в архітектурі та містобудуванні,основи ціноутворення у будівництві та вартості проектних робіт. |
| **5. Завдання вивчення дисципліни** |
| Основними **завданнями** вивчення дисципліни «Соціально-економічні основи архітектурного проєктування» є:* демонструвати розуміння соціальних основ у сфері архітектури та містобудування;– вміти застосовувати набуті знання у практичній діяльності згідно вимог до складу та змісту науково-проектної документації;
* володіти знаннями та практичними навичками і вміннями щодо застосування кошторисних норм та нормативів з ціноутворення при визначенні вартості будівництва;
* визначати кошторисну вартість проектних робіт шляхом застосування усереднених відсоткових показників вартості проектних робіт, із застосуванням збірників цін;
* показати належний рівень знань з визначення кошторисної вартості проектних, науково-проектних, вишукувальних робіт калькуляційним методом;
* навчити визначати ціну пропозиції (договірну ціну) на виконання проектних, науково-проектних, вишукувальних робіт;
* навчити визначати вартість експертизи проектної документації на будівництво.
 |
| **6. Зміст навчальної дисципліни**Організація соціальних та економічних основ проектування, визначення кошторисної вартості проектних, науково-проектних, вишукувальних робіт. |
| **Модуль 1 Соціально-економічний аспект у сфері архітектури та містобудування****Змістовій модуль 1 Організація соціальних та економічних основ проектування****ТЕМА 1 АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ У СУЧАСНОМУ СОЦІОЛОГІЧНОМУ ДИСКУРСІ (2 год.)**Соціологія архітектури та містобудування в системі соціально**-** економічного знання. Об’єкт, завдання та предметна сфера досліджень соціології архітектури. Характеристики мислення, знання і практики архітектури, як сфери соціального знання. |

|  |
| --- |
| **ТЕМА 2 ВИМОГИ ДО СКЛАДУ ТА ЗМІСТУ НАУКОВО- ПРОЕКТНОЇ ДОКУМЕНТАЦІЇ НА РЕСТАВРАЦІЮ ПАМЯТОК АРХІТЕКТУРИ ТА МІСТОБУДУВАННЯ (2 год.)**Методологічні засади науково-проектної документації на реставрацію пам’яток архітектури та містобудування. Процес дослідження пам’ятки та розроблення науково-проектної документації об’єктів архітектури та містобудування. Стадії проектування об’єктів архітектури та містобудування. Завдання на проектування об’єктів архітектури та містобудування.**ТЕМА 3 СИСТЕМА ЦІНОУТВОРЕННЯ (2 год.)**Методологічні засади застосування кошторисних норм та нормативів з ціноутворення при визначенні вартості в архітектурі та містобудування. Система ціноутворення у будівництві. Вимоги до кошторисних норм. Склад та структура ресурсних елементних кошторисних норм.**Змістовій модуль 2 Визначення кошторисної вартості проектних, науково-проектних, вишукувальних робіт****ТЕМА 4. ВИЗНАЧЕННЯ КОШТОРИСНОЇ ВАРТОСТІ ПРОЕКТНИХ РОБІТ ШЛЯХОМ ЗАСТОСУВАННЯ ВІДСОТКОВИХ ПОКАЗНИКІВ ВАРТОСТІ ПРОЕКТНИХ РОБІТ (2 год.)**Методологічні засади застосування кошторисних норм та нормативів з ціноутворення у будівництві для визначення вартості проектних робіт. Визначення кошторисної вартості проектних робіт шляхом застосування відсоткових показників вартості проектних робіт.**ТЕМА 5. ВИЗНАЧЕННЯ КОШТОРИСНОЇ ВАРТОСТІ ПРОЕКТНИХ, НАУКОВО-ПРОЕКТИХ, ВИШУКУВАЛЬНИХ РОБІТ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ЗБІРНИКІВ ЦІН(2 год.)**Визначення вартості проектних робіт на підставі показників збірників цін на проектні, науково-проектні і вишукувальні роботи. Застосуванням індексів приведення вартості проектних, науково-проектних, вишукувальних робіт.**ТЕМА 6. КАЛЬКУЛЯЦІЙНИЙ МЕТОД ВИЗНАЧЕННЯ КОШТОРИСНОЇ ВАРТОСТІ ТА ВИЗНАЧЕННЯ ЦІНИ ПРОПОЗИЦІЇ (ДОГОВІРНОЇ ЦІНИ) НА ВИКОНАННЯ ПРОЕКТНИХ, НАУКОВО- ПРОЕКТИХ, ВИШУКУВАЛЬНИХ РОБІТ (2 год.)**Калькуляційний метод визначення кошторисної вартості проектних, науково-проектних, вишукувальних робіт. Визначення ціни пропозиції (договірної ціни) на виконання проектних, науково-проектних, вишукувальних робіт. Визначення вартості проектних, науково-проектних та вишукувальнихробіт на етапі взаєморозрахунків за обсяги виконаних робіт. |

|  |
| --- |
| **ТЕМА 7. ВИЗНАЧЕННЯ ВАРТОСТІ ЕКСПЕКТИЗИ ПРОЕКТНОЇ ДОКУМЕНТАЦІЇ НА БУДІВНИЦТВО (2 год.)**Визначення вартості експертизи проектної документації на будівництво. Порядок розроблення, здійснення експертизи та застосування проектів повторного використання у будівництві. |
| **7. План вивчення навчальної дисципліни** |
| **№ тижня** | **Назва теми** | **Форми організаці ї****навчання** | **Кількіст ь годин** |
| *Сьомий семестр* |
| 1,2 | **ТЕМА 1 АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ У СУЧАСНОМУ СОЦІОЛОГІЧНОМУ****ДИСКУРСІ** | Лекція, практика | 2 год2 год |
| 3,4 | **ТЕМА 2. ВИМОГИ ДО** | Лекція, | 2 год |
|  | **СКЛАДУ ТА ЗМІСТУ** | практика | 2 год |
|  | **НАУКОВО-ПРОЕКТНОЇ** |  |  |
|  | **ДОКУМЕНТАЦІЇ НА** |  |  |
|  | **РЕСТАВРАЦІЮ ПАМЯТОК** |  |  |
|  | **АРХІТЕКТУРИ ТА** |  |  |
|  | **МІСТОБУДУВАННЯ** |  |  |
| 5,6 | **ТЕМА 3 СИСТЕМА ЦІНОУТВОРЕННЯ** | Лекція, практика | 2 год2 год |
| 7,8 | **ТЕМА 4. ВИЗНАЧЕННЯ** | Лекція, | 2 год |
|  | **КОШТОРИСНОЇ ВАРТОСТІ** | практика | 2 год |
|  | **ПРОЕКТНИХ РОБІТ ШЛЯХОМ** |  |  |
|  | **ЗАСТОСУВАННЯ** |  |  |
|  | **ВІДСОТКОВИХ ПОКАЗНИКІВ** |  |  |
|  | **ВАРТОСТІ ПРОЕКТНИХ** |  |  |
|  | **РОБІТ** |  |  |
| 9,10 | **ТЕМА 5. ВИЗНАЧЕННЯ КОШТОРИСНОЇ ВАРТОСТІ ПРОЕКТНИХ, НАУКОВО-****ПРОЕКТИХ,** | Лекція, практика | 2 год2 год |

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | **ВИШУКУВАЛЬНИХ РОБІТ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ЗБІРНИКІВ ЦІН** |  |  |
| 11,12 | **ТЕМА 6. КАЛЬКУЛЯЦІЙНИЙ МЕТОД ВИЗНАЧЕННЯ КОШТОРИСНОЇ ВАРТОСТІ ТА ВИЗНАЧЕННЯ ЦІНИ ПРОПОЗИЦІЇ (ДОГОВІРНОЇ ЦІНИ) НА ВИКОНАННЯ ПРОЕКТНИХ, НАУКОВО- ПРОЕКТИХ,****ВИШУКУВАЛЬНИХ РОБІТ** | Лекція, практика | 2 год2 год |
| 13,14 | **ТЕМА 7. ВИЗНАЧЕННЯ ВАРТОСТІ ЕКСПЕКТИЗИ ПРОЕКТНОЇ ДОКУМЕНТАЦІЇ НА БУДІВНИЦТВО** | Лекція, практика | 2 год2 год |
|  | **Разом** |  | 28 |
| **8. Самостійна робота** |
| Сучасна освіта будується, насамперед, на формування у майбутніх спеціалістів у сфері архітектурі та містобудуванні необхідних компетентностей, серед яких важливою є здатність до самостійної роботи, тому, під час вивчення курсу «Соціально-економічні основи архітектурного проєктування» поряд з аудиторними заняттями підвищена увага приділяється організації і проведенню самостійної роботи.Метою самостійної роботи є активізація засвоєння студентами теоретичних знань, формування навичок творчого опрацювання навчального матеріалу для підготовки до контрольних заходів та застування у подальшій роботі.Самостійна робота студентів повинна стимулювати прагнення до наукового пошуку, створювати умови для професійного зростання та самовдосконалення.Зміст самостійної роботи з курсу «Соціально-економічні основи архітектурного проєктування» полягає у:* опрацюванні студентами матеріалу лекцій, які були прочитані напередодні з використанням рекомендованої базової і додаткової літератури;
* опрацювання студентами розділів програми, які не висвітлюються на

лекціях; |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № тижня | Назва теми | Кількість годин |
|  | *Сьомий семестр* |  |
| 1,2 | ТЕМА 1 АРХІТЕКТУРА ТА МІСТОБУДУВАННЯ У СУЧАСНОМУ СОЦІОЛОГІЧНОМУ ДИСКУРСІ | 12 |
| 3,4 | ТЕМА 2. ВИМОГИ ДО СКЛАДУ ТА ЗМІСТУ НАУКОВО-ПРОЕКТНОЇ ДОКУМЕНТАЦІЇ НА РЕСТАВРАЦІЮ ПАМЯТОК АРХІТЕКТУРИ ТА МІСТОБУДУВАННЯ | 8 |
| 5,6 | ТЕМА 3 СИСТЕМА ЦІНОУТВОРЕННЯ | 8 |
| 7,8 | ТЕМА 4. ВИЗНАЧЕННЯ КОШТОРИСНОЇ ВАРТОСТІ ПРОЕКТНИХ РОБІТ ШЛЯХОМ ЗАСТОСУВАННЯ ВІДСОТКОВИХ ПОКАЗНИКІВ ВАРТОСТІ ПРОЕКТНИХ РОБІТ | 8 |
| 9,10 | ТЕМА 5. ВИЗНАЧЕННЯ КОШТОРИСНОЇ ВАРТОСТІ ПРОЕКТНИХ, НАУКОВО-ПРОЕКТИХ, ВИШУКУВАЛЬНИХ РОБІТ ІЗ ЗАСТОСУВАННЯМ ЗБІРНИКІВ ЦІН | 8 |
| 11,12 | ТЕМА 6. КАЛЬКУЛЯЦІЙНИЙ МЕТОД ВИЗНАЧЕННЯ КОШТОРИСНОЇ ВАРТОСТІ ТА ВИЗНАЧЕННЯ ЦІНИ ПРОПОЗИЦІЇ (ДОГОВІРНОЇ ЦІНИ) НА ВИКОНАННЯ ПРОЕКТНИХ, НАУКОВО-ПРОЕКТИХ, ВИШУКУВАЛЬНИХ РОБІТ | 8 |
| 13,14 | ТЕМА 7. ВИЗНАЧЕННЯ ВАРТОСТІ ЕКСПЕКТИЗИ ПРОЕКТНОЇ ДОКУМЕНТАЦІЇ НА БУДІВНИЦТВО | 8 |
|  | Разом | 60 |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |

|  |
| --- |
| * розв’язання завдань-прикладів, які виносяться для додаткового домашнього опрацювання матеріалу з тем курсу;
* підготовки додаткового матеріалу у вигляді стислої доповіді з проблемних питань дисципліни для обговорення під час лекційних та практичних занять з використанням сучасних інформаційних технологій;
* підготовки до поточного та підсумкового контролю, заліку.

***Самостійна робота*** |
| **9. Система та критерії оцінювання курсу** |
| Контроль якості освіти студентів з дисципліни «Соціально-економічні основи архітектурного проєктування» поєднує контрольні заходи й аналітичну роботу. Результати навчання здобувача оцінюються за допомогою контрольних заходів, передбачених освітньою програмою та програмами освітніх компонентів за 100-бальною шкалою або за двобальною шкалою (зараховано- не зараховано). Частка обов’язкових освітніх компонентів, які передбачають підсумкове оцінювання за 100-бальною шкалою має становити не менш 70% від загальної кількості освітніх компонентів.Дисципліна складається з одного модуля та двох змістових модулів. Для визначення рейтингової оцінки курс дисципліни «Соціально-економічні основиархітектурного проєктування» поділяється на 2 змістових модуля, у межах яких |

|  |
| --- |
| розподілені теми. тестуванням за підсумками вивчення тем у межах кожного основного модулю, проведення підсумкового оцінювання.Види контролю: поточний, рубіжний, тематичний, підсумковий, самоконтроль. Форми контролю: перегляд практичних графічних робіт, контроль при здачі усного заліку. Рубіжний контроль здійснюється за допомогою усного опитування на лекційних та практичних заняттях, оцінка виконання практичних, самостійних завдань. Підсумковий модульний контроль здійснюється за допомогою усного заліку та здачі графічних робіт.Позитивними оцінками для всіх форм контролю є оцінки від 60 до 100 балів за 100-бальною шкалою та оцінка «зараховано» за двобальною шкалою. Межею незадовільного навчання за результатами підсумкового є оцінка нижче 60 балів за 100-бальною шкалою або оцінка «не зараховано» за двобальною шкалою. Отримання оцінки 60 балів та вище або оцінки «зараховано» передбачає отримання позитивних оцінок за всіма визначеними програмою освітнього компонента обов’язковими видами поточного, проміжного (рубіжного) контролю.**9. Розподіл балів, які отримують студенти** |
| Поточне тестування та самостійна робота | Сума |
| Змістовий модуль №1 | Змістовий модуль № 2 |
| Т1 | Т2 | Т3 | Т4 | Т5 | Т6 | Т7 | 100 |
| 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 15 | 10 |
| Т1, Т2 ... Т7 – теми змістових модулів.**Підсумковий контроль знань:** залік проводиться у формі практичного завдання. |
| **10.Політика курсу** |
| Викладач пояснює студентам систему організації навчального процесу та правил поведінки студентів на заняттях. Усі завдання, передбачені програмою, мають бути виконані у встановлені терміни. У разі невідвідування певних тем та несвоєчасного виконання розділів оцінка може знижуватись шляхом віднімання певної кількості балів. Зниження оцінки може бути скомпенсоване шляхом відпрацювання пропущених занять та виконання додаткових завдань. Студент повинен використовувати знання з ландшафтної архітектури при оцінці подій, явищ, особистостей архітектурного процесу. Студент повинен виконувати роботи самостійно, не допускається залучення при виконанні практичних завдань інших здобувачів освіти. У разі виявлення ознак плагіатуробота не зараховується і дисципліна не вважається зарахованою. |